

1. Rabobank 2. Vernieuwing Utrecht Centraal 3. Bouw TivoliVredenburg 4. Herstel singel 5. Bouw stadskantoor 6. Voorbereiding Stationsplein Oost

CU 2030



Wie Utrecht na lange tijd weer bezoekt, zal met verbaasde ogen kijken naar het 'rumoer' rond het stationsgebied. Geen enkele andere binnenstedelijke bouwput in Europa is groter en complexer dan het hart van de Domstad. Wat soms een uitzichtloze situatie leek, vooral voor de honderdduizenden reizigers, wint nu meer en meer aan vertrouwen. Het nieuwe hart wordt zichtbaar. Er is nog veel te doen, maar de contouren zijn te zien.

Wacht maar straks wanneer het klaar is...



'NIEMAND KAN
OM UTRECHT
HEEN'

PLAN WORDT werkelijkheid

NAAR EEN NIEUW STADSHART

Het centrum van de stad was hard aan vernieuwing toe. Logisch want Hoog Catharijne en de kantoren eromheen waren verouderd en konden het groeiende aantal bezoekers en passanten niet meer aan. Maar er was meer aan de hand. Er moest een duidelijke verbinding komen tussen oost en west. Het liefst zag de Utrechter weer water stromen in de singel door de stad, in plaats van asfalt. Leefbaarheid, veiligheid, een economische impuls en groei zijn allemaal doordachte aanleidingen om het gehele gebied grondig aan te pakken. Een gecompliceerde klus, want het 'verkeer' moet er zo min mogelijk hinder van ondervinden. Bovendien kun je niet zomaar alles slopen. Het gaat om verbetering, aanpassing, toevoeging. CU2030 is de slogan geworden en onder die noemer valt het gehele project. CU2030 symboliseert de ontmoetingsfunctie van het Stationsgebied en het maakt duidelijk dat het een megaproject is van vele jaren. Het jaar 2030 is gekozen om het los te trekken van de werkelijke projectplanning. Juist om de verbeelding te voeden, om de ambitie duidelijk te maken. De boodschap die er van uitgaat: we bouwen aan de toekomst. Daarnaast is '030' een getal dat goed past bij Utrecht

(kengetal telefoon). Meer dan tien jaar geleden heeft de Utrechter via een referendum zelf gekozen voor de visie die je nu realiteit ziet worden.

Op dit moment worden aan meer dan tien projecten gewerkt en bijna 20 projecten staan op de plank om te worden uitgevoerd. Het masterplan van dit totale project is het grootste dat ooit in Utrecht heeft plaatsgevonden. Dat komt natuurlijk niet alleen omdat veel aan vernieuwing toe is, ook de ligging van de stad zelf speelt een belangrijk rol. Niemand kan om Utrecht heen. Utrecht Centraal brengt treinen, trams en bussen samen onder één dak. Op dit moment worden straten en pleinen gedomineerd door geparkeerde fietsen. Over een paar jaar staan er twee grote overdekte stallingen, waarvan een de grootste ter wereld onder de nieuwe stationspleinen. Een nieuwe brug voor fietsers en voetgangers tussen Croeselaan en het Moreelsepark zorgt voor een nieuwe oost-westverbinding. Fietsroutes worden verbeterd en het wordt weer prettig wandelen op straat. Maar ook met de auto is het gebied straks goed bereikbaar, met genoeg ruimte voor parkeren.



Stationsplein Oost

Hoog Catharijne





Stationsplein Oost met de grootste fietsenstalling ter wereld



Nieuwe hal Utrecht Centraal



UITVOERINGSOÖRDINATOR
FERRY THEUNISSE:

“MET MIDDELMATIGHEID KAN IK NIKS”

Vanuit de gemeente Utrecht is Ferry Theunisse verantwoordelijk voor de uitvoering van Stationsgebied West: “Het Stationsgebied is wel het grootste project waaraan ik ooit heb mee mogen werken als civiel ingenieur. Ik houd me raar genoeg niet zozeer met de technische zaken bezig als wel met de mindset, de samenwerking, het begrip kweken, de coördinatie. Ik sta boven de partijen, heb een soort helikopterview. Samen met de gemeente als grote participant, hebben we overleg met de belangrijke partners Corio, NS, ProRail, Jaarbeurs en Rabobank. Dat zijn geldverschaffers, zij maken het mogelijk. Elke twee weken zit ik een overleg voor van 20 man en bespreken we de knelpun-

ten en voortgang aan de westkant. Dat zijn directievoerders, kabelbedrijven, brandweer enz. De logistiek van al die partijen die hun eigen belang hebben, en terecht, vraagt om overzicht, begrip en de menselijke maat. Hoe ga je met elkaar om. Ik zeg wel ‘ns, we gaan de liefde met elkaar bedrijven. Want zo is het. Iedereen heeft recht op zijn eigen problemen. En ik ben de Kameleon die moet zorgen dat we met elkaar door één deur kunnen.” Elke ochtend als Theunisse zijn auto parkeert, pakt hij vervolgens de fiets voor de paar laatste honderden meters en surveilleert hij langs de collega’s in het veld. Voor het overige heeft hij zijn mensen die hem informeren over de gang van zaken: “Ik schrok me

rot van het fietsprobleem hier. Dat moet echt worden opgelost. En dat gaan we ook doen. Met twee mega fietsenstallingen. En intussen gaat alles gewoon door, meer dan 250.000 mensen kom- en hier dagelijks langs. Hotels zitten hier vol, er worden congressen georganiseerd, alles gaat door. Ik kan alleen maar werken als we dat met mensen doen die het beste uit zichzelf laten zien. Aan middelmatig heb je niks in dit werk. We kunnen soms meer last hebben van 50 meter kabelwerk dan een project van 200 miljoen. Het gaat er om dat je elkaar de ruimte blijft geven. Het is en blijft, hoe technisch allemaal ook, toch mensenwerk. We hebben samen deze klus te klaren.”



Het nieuwe TivoliVredenburg



MARGRIET VAN KRAATS:

“WAT ONMOGELIJK LEEK, IS TOCH GELUKT”

Margriet van Kraats heeft een geweldige baan en een geweldige naam: Kwartiermaker Programma en Marketing TivoliVredenburg. Althans die functie krijgt zij in het nieuwe TivoliVredenburg dat half juni 2014 haar vele deuren opent. Een complex van zalen en zaaltjes, ingenieus om het oude Vredenburg gebouwd, met dezelfde architect als voordien; Architectuurstudio HH, maar ook met drie nieuwe architecten die elk een zaal voor hun rekening hebben genomen. Margriet is geen onbekende in het Utrechtse want ze is maar liefst tien jaar directeur geweest van het befaamde Tivoli poppodium aan de Oudegracht. Ongeveer de poptempel van Nederland. De vrijages tussen Tivoli en Vredenburg dateren van meer dan een decennium

geleden: “De wederzijdse behoefte om samen te werken zijn bekend. Tivoli is een locatie met charme, maar ook met beperkingen. We wilden meer, maar konden onze artiesten en bezoekers niet meer bieden waar ze om vroegen. Logistiek lastig, vaak een te kleine zaal voor een groot artiest.” Deze nieuwe tempel heeft straks vijf zalen en heft een aantrekkelijke werking op de Utrechters maar ook op bezoekers van buiten. We kunnen alle muziekstijlen in één huis bieden. Van K3 tot klassiek, jazz, grote gezelschappen, intieme concerten, alles.”

Voor de programmering heeft Margriet straks de beschikking over een heel team van specialisten die zorgen voor variëteit, volle zalen en

een aantrekkelijke jaarprogrammering. Wat een onmogelijke combi leek, zoveel stijlen in één concertpaleis, is toch gelukt. Margriet, die de weg door alle gangen en zalen inmiddels weet: “Het is groot dat geef ik toe, maar het is ook intiem, de zalen zijn zo gebouwd dat je bovenop de artiest zit, er is heel direct contact en dat zorgt voor een goede sfeer in de zaal. En als de sfeer goed is krijg je ook goede optredens. We werken niet met grote schermen die inzoomen op de artiest, dat is hier niet nodig. Relatief heeft TivoliVredenburg een smalle footprint, als je ziet wat hier onder dit dak straks wordt gedaan. Met drie snelle roltrappen ben je straks in no time waar je zijn moet. Het is een ingenieus complex compleet met horeca en een snelle verbinding naar elke plek in het gebouw.”



Stationsplein Oost, Utrecht Centraal en Stationsplein West



Nieuw Hoog Catharijne en herstelde singel >

De Catharijnesingel

De Catharijnesingel wordt na ruim 40 jaar eindelijk weer een echte singel, waar je met je bootje doorheen kan varen. Hierdoor krijgt het stadshart een totaal andere aanblik en sfeer. De singel wordt een levendige stadsgracht met werven, horeca en winkels. De historische singelstructuur rond de binnenstad wordt zo in ere hersteld. De singel sluit aan de op Leidsche Rijn zodat een vaarverbinding ontstaat. Oplevering circa 2019.

Grootte Stationsgebied: 1km² (126 voetbalvelden)

Aantal partners: 5 (Corio, ProRail, NS, Jaarbeurs, gemeente Utrecht)

Aantal projecten in aanbouw: 8

(TivoliVredenburg, herstel Catharijnesingel, Vredenburgknoop, Hoog Catharijne, Stadskantoor, Stationsplein Oost, Stationsplein West, Utrecht Centraal)

Aantal bouwvakkers dagelijks aan het werk: ca. 800

Aantal projecten gereed:

1 (winkel/appartementengebouw De Vredenburg)

Mijlpalen 2014: opening fietsenstalling Jaarbeursplein (voorjaar),

TivoliVredenburg (zomer) en Stadskantoor (najaar)

Meer weten?

Kijk op www.cu2030.nl, volg @cu2030 of kom langs bij het infocentrum Stationsgebied, Vredenburg 40.

